

Zimbabwe-Veranstaltungen

Von Anfang Dezember bis Mitte März 2012 zieht sich eine große Veranstaltungsreihe des Münchner Kulturreferats über zeitgenössische Kunst in Zimbabwe, die überraschende Perspektiven und Einblicke gibt in ein Land, das normalerweise vor allem für negative Schlagzeilen sorgt. Was es dort an vielfältigem, kreativen Potenzial gibt, ist nur einem kleinen Teil der Öffentlichkeit bewusst und dem soll mit dieser Reihe etwas entgegen gesetzt werden.

Ab Mitte Januar 2012 sind noch folgende Veranstaltungen geplant:

19.01.2012 – 19 h – Zimbabweischer Heimatabend in der Villa Waldberta, Feldafing

- Der Fotograf **Calvin Dondo** zeigt Teile seiner Fotoausstellung „New German Families“, die u.a. letztes Jahr auf der Biennale in Venedig zu sehen war.
- Der Bildhauer **Itai Nyama**, dessen abstrakte, feingliedrige Steinskulpturen bis vor kurzem in der Glashalle des Gasteig präsentiert wurden, wird anhand einiger Beispiele vorführen, wie er arbeitet und welches besondere Verhältnis er zu Steinen hat. Zum Thema Steinbildhauerei in Zimbabwe gibt Dr. Martin Rohmer eine kurze Einführung.
- **Tonderai Munyevu** und **Denton Chikura**, die beiden Theatermacher aus London, die eigentlich eingeladen wurden für ein Performance-Projekt der Münchner Theaterfrau Tomma Galonska, aber passenderweise zimbabweische Wurzeln haben, wollen erste Ergebnisse einer neuen Art der Präsentation von aktuellen Nachrichten als Performance „News 13:13“ vorführen.

Außerdem gibt es einen musikalischen Genuß der besonderen Art: Musiker aus Bayern und Zimbabwe haben sich zu einem gemeinsamen Projekt zusammen getan – **BavaroBeat meets Pamuzinda**, also quasi „BavaroZinda“. Afrikanische Instrumente lassen bayerische Volksmusik ganz neu erklingen und die bayerischen Musikanten ergänzen ganz wunderbar die afrikanischen Klänge. Das Internationale Künstlerhaus Villa Waldberta in Feldafing ist ab 19 h geöffnet, der Eintritt ist frei. (Höhenbergstr. 25; 10 Minuten Fußweg von der S-Bahnstation Feldafing; Wegbeschreibung unter www.villa-waldberta.de)

08.02.2012, 18.30h – Vortrag über die Kunstszene in Zimbabwe: Identität als Vater Morgana, Akademie der Bildenden Künste München

09.02.2012, 19 h – Ausstellungseröffnung: Calvin Dondo (Fotografie)

Mhanduwe – Freundschaft, Gasteig, Glashalle
Ausstellung vom 10.02. – 04.03.2012, tägl. 8 – 23 h

10.02. – 17.02.2012 Workshop Portait-Fotografie mit Calvin Dondo und Andrea Huber, Die Färberei

11.02.2012, 19 – 22.30 h, Literarische Performance mit Special Guest Outspoken, Slam Train – Freedom Train: Der rollende Poetry Club in der U-Bahn

12.02.2012, 20 h, Substanz Poetry Slam mit Special Guest Outspoken, Substanz

23.02.2012, 19 h, Eröffnung Filmprogramm Retrospektive Micheal Raeburn
Auftrittsfilm: The Grass is Singing, Filmmuseum

24.02. – 26.02.2012, Filmprogramm: Retrospektive Michael Raeburn, Dokumentar- und Spielfilme (infos unter www.raeburnretro.org.es), Gasteig, Vortragssaal der Bibliothek

25.02.2012, 19 h, Filmprogramm Retrospektive Michael Raeburn, Double Feature: Rhodesia Countdown, Zimbabwe Countdown
Gasteig, Vortragssaal der Bibliothek

28.02.2012, 20 h, Cord Slam mit Special Guest Outspoken, Cord

01.03.2012, 18 h, Eröffnung der Ausstellung Spiegel.Bild.Portraits, Die Färberei
Ausstellung vom 02.03. – 18.03.2012 (Do – Sa von 15 – 19 h)

12.03.2012, 20 h, Literarische Performance mit Special Guest Outspoken: Poetry in Motion, Lyrik Kabinett

(mehr Informationen unter www.muenchen.de/veranstaltungstipps)